

SOMMER— AKADEMIE im Zentrum Paul Klee

Sommerakademie im Zentrum Paul Klee
Postfach, CH-3000 Bern 31
T +41 (0)31 359 01 01, F +41 (0)31 359 01 02
www.sommerakademie.zpk.org

Bern, 22. Juli 2011

Pressemitteilung

Saftig kontaminierter Kreis – Von der Kunst ins Leben und zurück

Gastkuratorin Pipilotti Rist

Sommerakademie im Zentrum Paul Klee

16. - 26. August 2011

Jährlicher Anlass mit internationaler Ausstrahlung

Die Sommerakademie ist eine alljährlich wiederkehrende internationale Plattform für Gegenwartskunst mit themengebundenen Workshops und fördert die künstlerische Produktion und Reflexion sowie deren Vermittlung. Sie lädt dieses Jahr zum sechsten Mal junge KünstlerInnen und KuratorInnen zu einem zehntägigen Austausch nach Bern ein, um im Kreis ausgewählter Persönlichkeiten zu arbeiten und sich zu vernetzen. Die Aktivitäten der Sommerakademie sind Bestandteil des Gesamtkonzepts des Zentrum Paul Klee. Die Stiftung Sommerakademie ist ein Ausbildungsengagement der BEKB | BCBE (Berner Kantonalbank AG).

Thema und teilnehmende Fellows

Während der diesjährigen Sommerakademie erschliessen zwölf internationale junge KünstlerInnen und KuratorInnen zusammen mit der Gastkuratorin Pipilotti Rist und der kollaborativen Gastkuratorin Franziska Dürr das Themenfeld der Vermittlung. Der Kreis von der Kunstproduktion über Vermittlung und Feedback zurück zur Produktion soll geschlossen werden. Kunst wirkt auf die Betrachtenden und umgekehrt. In dieses Wechselspiel sind Kunstschaffende, Vermittelnde und das Publikum selber einbezogen. Es geht nicht um die Kunst allein, sondern um das Sichtbarmachen des Sehens oder des Lesens in der Kunst. KünstlerInnen suchen Austausch und bringen Feedbacks wiederum in die eigene Arbeit ein. Dadurch entstehen neue Formen der Partizipation. In Form der Workshops *12 meet 12* haben kunstnahe und kunstferne Gruppen von jeweils zwölf Personen die Möglichkeit, die repräsentativen Beiträge der zwölf Fellows zu betrachten und Feedback zu geben.

Wie jedes Jahr werden die Fellows im geschlossenen Kreis auch an einer eintägigen Exkursion teilnehmen, welche dieses Jahr ins Berner Oberland führt. Dem Akademie-Thema entsprechend werden nach einem Brunch auf dem Niesen und einer Schifffahrt auf dem Thunersee im Thun Panorama und im Kunstmuseum Thun Formen der Kunstvermittlung angeschaut.



SOMMER— AKADEMIE im Zentrum Paul Klee

Sommerakademie im Zentrum Paul Klee
Postfach, CH-3000 Bern 31
T +41 (0)31 359 01 01, F +41 (0)31 359 01 02
www.sommerakademie.zpk.org

Konzept und Leitung

Die Sommerakademie 2011 wird von der Gastkuratorin Pipilotti Rist in Zusammenarbeit mit der kollaborativen Gastkuratorin Franziska Dürr geleitet.

Pipilotti Rist (*1962) ist eine renommierte Schweizer Video-Künstlerin, welche eine Pionierstellung im Einsatz von bewegten Bildern einnimmt.

Weitere Informationen unter:

www.pipilottirist.net/

www.hauserwirth.com/artists/25/pipilotti-rist/biography/

Franziska Dürr ist als Kunstvermittlerin am Aargauer Kunsthaus tätig und leitet den Lehrgang *Kuverum*.

Weitere Informationen unter:

www.aargauerkunsthau.ch

www.kuverum.ch/personen/franziska.duerr

Vernetzung am Kulturstandort Bern

Die Sommerakademie legt grossen Wert auf ihre lokale Vernetzung und geht dieses Jahr neben der Zusammenarbeit mit dem **Zentrum Paul Klee** auch eine Partnerschaft mit der **Stadtgalerie im PROGR Bern** ein.

Die Workshops der Fellows werden im Zentrum Paul Klee und im Kindermuseum Creaviva stattfinden. Nebst den Künstlerworkshops finden auch dieses Jahr während der Akademie öffentliche Veranstaltungen statt. Die Eröffnung und Abschlussfeier finden im Zentrum Paul Klee statt, sowie auch die Präsentation der künstlerischen Beiträge der Fellows. Im Rahmen der Preview am 24. August um 18.30h und während der öffentlichen Besichtigung am 25. August von 10.00 – 17.00h erhalten die Besuchenden Einblick in das künstlerische Schaffen der diesjährigen Fellows.

Special Event: Video Night, 24. August 2011

Viele der diesjährigen Fellows arbeiten mit dem Medium Video. Im Rahmen einer Video Night im Zentrum Paul Klee bieten wir die Gelegenheit Einblick ins aktuelle Videoschaffen der Fellows zu erhalten. Das Videoprogramm zeigt eine Vielseitigkeit, die entdeckt werden will. Die Sommerakademie präsentiert zehn Werke von sieben Fellows, die in ihren Arbeiten die Vielfalt ihrer Kulturen wiedergeben und eine breite Palette von visuellen, sozialen und politischen Themen aufgreifen.

Die öffentlichen Abendvorträge der geladenen Speaker werden dieses Jahr in der Stadtgalerie im PROGR Bern stattfinden. Die Öffentlichkeit ist herzlich eingeladen und der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei.



SOMMER— AKADEMIE im Zentrum Paul Klee

Sommerakademie im Zentrum Paul Klee
Postfach, CH-3000 Bern 31
T +41 (0)31 359 01 01, F +41 (0)31 359 01 02
www.sommerakademie.zpk.org

Jury, Nominatoren, Fellows und Speaker

Dieses Jahr hat die Jury der Sommerakademie, bestehend aus der Direktorin Dr. Jacqueline Burckhardt, sowie Gastkuratorin Pipilotti Rist, Dr. Juri Steiner, Prof. Dr. Beate Söntgen und Andreas Fiedler, 96 eingereichte Dossiers begutachtet, von denen 52 auf Nominierung und 44 frei eingereicht worden sind. Nominatoren sind Vorschlagsberechtigte aus dem In- und Ausland, die im Kunstbetrieb eine massgebende Rolle spielen. Sie haben jedes Jahr die Möglichkeit, einen Künstler oder Kurator für die kommende Sommerakademie vorzuschlagen. Entscheidend für die Auswahl der Fellows ist ihre stringente Bezugnahme zum Jahresthema sowie Professionalität im Sinne von Eigenständigkeit und Komplexität. Wichtig ist auch, dass neben künstlerischen auch theoretische Positionen berücksichtigt werden. Die zwölf Fellows aus zehn verschiedenen Ländern reflektieren die internationale Ausrichtung der Sommerakademie. Dies gilt auch für die vier Speaker, welche aus England, Deutschland sowie der Schweiz anreisen. Die Sommerakademie lädt jedes Jahr prominente Speaker nach Bern ein, um Workshops zu leiten und Performances und Vorträge zu halten.

Jurymitglieder 2011:

Dr. Jacqueline Burckhardt (Direktorin Sommerakademie im Zentrum Paul Klee)
Pipilotti Rist (Gastkuratorin Sommerakademie 2011)
Dr. Juri Steiner (Kunsthistoriker, Direktor Zentrum Paul Klee 2007-2010)
Prof. Dr. Beate Söntgen (Ruhr Universität Bochum)
Andreas Fiedler (freier Kurator)

Fellows 2011:

Dineo Seshee Bopape (Südafrika)
Claire Breukel (Südafrika)
Pedro De Llano (Spanien)
Quynh Dong (Schweiz)
Samah Hijawi (Jordanien)
Florencia Malbran (Argentinien / Italien)
Shana Moulton (USA)
Mykola Ridnyi (Ukraine)
Mika Rottenberg (Israel)
Francisco Sierra (Schweiz)
Peterson Kamwathi Waweru (Kenia)
Anna Witt (Deutschland)

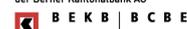
Speakers 2011:

Franziska Dürr (Aargauer Kunsthhaus / Kunstvermittlerin und Leiterin Lehrgang Kuverum)
Constanze Eckert (Künstlerin, Kunstvermittlerin / eck_ik - büro für arbeit mit kunst, Berlin)
Pascale Grau (Zürcher Hochschule der Künste ZHdK / Künstlerin, Kulturtheoretikerin)
Henrietta Hine (Courtauld Institute of Art, University of London / Künstlerin, Kuratorin)



Zentrum Paul Klee
Bern

Ein Ausbildungsengagement
der Berner Kantonalbank AG



SOMMER— AKADEMIE im Zentrum Paul Klee

Sommerakademie im Zentrum Paul Klee
Postfach, CH-3000 Bern 31
T +41 (0)31 359 01 01, F +41 (0)31 359 01 02
www.sommerakademie.zpk.org

Öffentliche Veranstaltungen

17. August 2011, 18.30h

Auditorium, Zentrum Paul Klee

Eröffnungsanlass Sommerakademie 2011 mit Begrüssungs-Cocktail

Jacqueline Burckhardt, Direktorin Sommerakademie

Ursina Barandun, Direktorin Zentrum Paul Klee

Pipilotti Rist, Gastkuratorin 2011

Einführung ins Thema, Pipilotti Rist

18. August 2011, 18.30h

Stadtgalerie PROGR Bern

Vortrag Constanze Eckert

On the Tension at the Edges and Why Dust Balls Form Right There“

(„Über die Spannung an den Rändern und warum sich Staubmäuse gerade dort bilden“)

19. August 2011, 18.30h

Stadtgalerie PROGR Bern

Performance Pascale Grau

„Revealing and Recording„

(„Aufzeigen und Aufzeichnen“)

20. August 2011, 18.30h

Stadtgalerie PROGR Bern

Vortrag Franziska Dürr

„Without You It's Nothing“

(„Ohne Dich ist's nichts“)

23. August 2011, 18.30h

Stadtgalerie PROGR Bern

Vortrag Henrietta Hine

„Masters of Re-invention: the Artist as Catalyst“

(„Der Künstler als Katalysator“)

24. August 2011, 18.30h

Forum, Zentrum Paul Klee

*Preview der künstlerischen Beiträge der Fellows mit Einführung durch Pipilotti Rist und
anschliessendem Apéritif*

24. August 2011, 20.00h

Auditorium Zentrum Paul Klee

Video Night mit Videobeiträgen der Fellows 2011



Zentrum Paul Klee
Bern

Ein Ausbildungsengagement
der Berner Kantonalbank AG



SOMMER— AKADEMIE im Zentrum Paul Klee

Sommerakademie im Zentrum Paul Klee
Postfach, CH-3000 Bern 31
T +41 (0)31 359 01 01, F +41 (0)31 359 01 02
www.sommerakademie.zpk.org

25. August 2011, 10.00h – 17.00h

Forum, Zentrum Paul Klee

Besichtigung der künstlerischen Beiträge der Fellows 2011

25. August 2011, 17.00h

Auditorium, Zentrum Paul Klee

*Abschlussfeier und Präsentation der Sommerakademie 2011 mit Pipilotti Rist und
Performance Fellows 2011*

Jacqueline Burckhardt, Direktorin Sommerakademie

Ursina Barandun, Direktorin a.i. Zentrum Paul Klee

Pipilotti Rist, Gastkuratorin 2011

Buchvernissage Publikation Sommerakademie 2010

Jan Verwoert, Gastkurator 2010 und Alumni 2010

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme an all diesen Veranstaltungen und über Ihr Interesse an einer weiteren vielversprechenden und innovativen Sommerakademie.

Der Eintritt zu allen öffentlichen Veranstaltungen ist frei.

Webseite

Die Webseite wird während der Akademie mit täglichen Updates informieren. Neben aktuellen Informationen und wertvollen Hintergründen befindet sich auf der Webseite auch Bildmaterial für den Mediengebrauch: www.sommerakademie.zpk.org



Zentrum Paul Klee
Bern

Ein Ausbildungsengagement
der Berner Kantonalbank AG

