

Reading list by Hilar Stadler

Adolf Wölfli (1864-1930)

Bibliographie © Adolf Wölfli-Stiftung, Kunstmuseum Bern

Morgenthaler, Walter, Ein Geisteskranker als Künstler, Bern und Leipzig, 1921; reprint Wien und Berlin, 1985; englische Übersetzung: Madness und Art. The Life und Works of Adolf Wölfli, Translation und introduction by Aaron H. Esman, in collaboraton with Elka Spoerri, Lincoln, Neb., 1992; französische Übersetzung: Adolf Wölfli, Traduction et préface de Henri-Pol Bouché. Publications de la Compagnie de l'Art Brut, 2. Paris, 1964; italienische Übersetzung: Walter Morgenthaler, Arte e follia in Adolf Wölfli, traduzione di Alessandra Pedrazzini, con uno scritto di Michele Mari, Alet, Padova 2007.

Prinzhorn, Hans, Bildneri der Geisteskranken. Ein Beitrag zur Psychologie und Psychopathologie der Gestaltung, Berlin, 1922; englische Übersetzung: Artistry of the Mentally Ill. With an introduction by James L. Foy, Wien und New York, 1995; französische Übersetzung: Expressions de la folie, Paris, 1984.

Der Hang zum Gesamtkunstwerk. Europäische Utopien seit 1800, Ausstellungskatalog, hg. Harald Szeemann, Aarau und Frankfurt am Main 1983.

Adolf Wölfli. Von der Wiege bis zum Grab. Oder, Durch arbeiten und schwitzen leiden, und Drangsal bettend zum Fluch. Schriften 1908 - 1912, 2 Bände, bearb. Dieter Schwarz u. Elka Spoerri, hg. Adolf-Wölfli-Stiftung, Kunstmuseum Bern, Frankfurt am Main 1985.

Adolf Wölfli. Zeichnungen 1904-1906, Ausstellungskatalog, mit Beitr. von José A. Argüelles, Ruth Hampe, Michael Kohlenbach und Elka Spoerri, hg. Adolf-Wölfli-Stiftung, Kunstmuseum Bern, Stuttgart 1987.

Adolf Wölfli. Geographisches Heft No.11, bearb. Elka Spoerri u. Max Wechsler, hg. Adolf-Wölfli-Stiftung, Kunstmuseum Bern, Stuttgart 1991.

Porträt eines produktiven Unfalls - Adolf Wölfli. Dokumente und Recherchen, hg. und mit Beitr. von Bettina Hunger, Michael Kohlenbach, Roman Kurzmeyer, Martin Stingelin, Hubert Thüning, und Ralph Schröder, Basel und Frankfurt am Main 1993.

Adolf Wölfli - Schreiber, Dichter, Zeichner, Componist, mit Beitr. von Daniel Baumann, Marie-Françoise Chanfrault-Duchet, Josef Helfenstein, Louis A.Sass, Elka Spoerri, Harald Szeemann, Max Wechsler und Allen S.Weiss, hg. Adolf-Wölfli-Stiftung, Kunstmuseum Bern, Basel 1996.

Adolf Wölfli. Draftsman, Writer, Poet, Composer, with contributions by Daniel Baumann, Marie-Françoise Chanfrault-Duchet, Josef Helfenstein, Louis A. Sass, Elka Spoerri, Harald Szeemann, Allen S. Weiss and Max Wechsler, edited by Elka Spoerri/Adolf Wölfli Foundation, Ithaca 1997.

(on the website of the Sommerakademie under "Reader" as a pdf available)

Kopfwelten. Adolf Wölfli, Sondernummer Wespennest/Ausstellungskatalog, Beitr. von Daniel Baumann, Jürg Laederach, Berno Odo Polzer, Stoll, Stefan Sagmeister, Adolf Wölfli, hg. Daniel Baumann und Berno Odo Polzer, Wien 2001.

The Art of Adolf Wölfli: St.Adolf-Giant-Creation, Ausstellungskatalog, with contributions by Daniel Baumann, Edward M. Gomez, Elka Spoerri, Gerard C. Wertkin and texts by Adolf Wölfli (translation Andrew Shields), American Folk Art Museum, New York/Princeton 2003.

Adolf Wölfli. Univers, Ausstellungskatalog, LaM Lille métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, 9.4.-3.7.2011, Lille 2011.

Adolf Wölfli. Creator of the Universe, Ausstellungskatalog, Galerie hlavního města Prahy [City Gallery of Prague], 22.2.-27.5.2012.

Wernli, Martina, Schreiben am Rand. Die »Bernische kantonale Irrenanstalt Waldau« und ihre Narrative (1895–1936), Bielefeld, 2014.

Der Kontinent Morgenthaler. Ein Künstlerfamilie und ihr Freundeskreis, Ausstellungskatalog, Kunstmuseum Thun, 8. September – 22. November 2015, Zürich: Scheidegger & Spiess, 2015.