

21. — 31.08.13 SOMMER — AKADEMIE im Zentrum Paul Klee

Kuratiert von / Curated by

Sue Williamson

Öffentliche Veranstaltungen / Events Open to the Public

23. August 2013

17.00 h **Eröffnungsfeier / Public Ceremony**

Peter Fischer, Direktor / Director Zentrum Paul Klee

Jacqueline Burckhardt, Direktorin / Director Sommerakademie

Sue Williamson, Gastkuratorin / Guest Curator 2013

Präsentationen / Presentations 12 Fellows

Buchvernissage / Book Launch Publication 2012

Auditorium, Zentrum Paul Klee

mit Abendessen im Anschluss / followed by a Dinner
Zentrum Paul Klee

24. August 2013

12.00 h **Artist Talk Olaf Breuning**

Jacqueline Burckhardt in discussion with the artist
about his new installation “The Grid”

Felix Klee Saal, Zentrum Paul Klee

14.30 h **Lecture Candice Breitz**

Candice Breitz: From A to B and Back Again

Forum, Zentrum Paul Klee

16.30 h **Lecture Sue Williamson**

The past lies ahead: Sue Williamson discusses her recent work

Forum, Zentrum Paul Klee

19.00 h **Tanzperformance / Dance Performance**

Nelisiwe Xaba

They Look At Me and That's All They Think

Sakhozi says NON to The Venus

Auditorium, Zentrum Paul Klee

28. August 2013

19.00 h **Presentation and Film Screening Penny Siopis**

This is a True Story, four short films

Kino Kunstmuseum Bern

29. August 2013

19.00 h **Lecture Okwui Enwezor**

Forum, Zentrum Paul Klee

Freier Eintritt zu allen Anlässen mit Ausnahme der Tanzperformance /
Free entrance to all events except Dance Performance (CHF 15.– / 10.–)

www.sommerakademie.zpk.org

Fellows

Kaya Behkalam / Stefan Benchoam / Sarah Browne /
Federica Buetti / Onejoon Che / Shuruq Harb /
Andrew Kerton / Jelena Martinovic / Jillian Mayer /
Mi You / Marina Naprushkina / Lerato Shadi

Speakers

Candice Breitz / Okwui Enwezor / Iolanda Pensa /
Penny Siopis / Nelisiwe Xaba

Du bist HIER. Hier ist,
wo immer ich meinen Kopf hinlege /
You are HERE.
Here is wherever I lay my head

Die Sommerakademie im Zentrum Paul Klee ist eine internationale Plattform für zeitgenössische Kunst, die sich mit der Erforschung der Gegenwart und dem Denken über Kunst beschäftigt. Jedes Jahr im August werden aufstrebende KünstlerInnen und KuratorInnen aus der ganzen Welt nach Bern eingeladen um sich auszutauschen und zu vernetzen. Dieses Jahr arbeiten die Fellows im Atelier der Hochschule der Künste Bern HKB im PROGR, Zentrum für Kulturproduktion.

Nebst den Künstlerworkshops finden während der Akademie öffentliche Veranstaltungen im Zentrum Paul Klee und im Kino Kunstmuseum Bern statt. Die Aktivitäten der Sommerakademie im Zentrum Paul Klee sind Bestandteil des Gesamtkonzeptes des Zentrum Paul Klee und sind Teil des Ausbildungsengagements der BEKB | BCBE (Berner Kantonalbank AG).

Thema 2013

Die Sommerakademie im Zentrum Paul Klee wird sich mit der Schnittstelle von lokal und global, dem «Hier» und dem «Dort» beschäftigen. Es wird erforscht, wie Kunstschaaffende und KuratorInnen Methoden entwickeln, um ihre einzigartige Stimme, die auf der individuellen Lebenserfahrung basiert, entstehen zu lassen. Die Recherchen sollen zeigen, wie diese Stimme zu verwenden ist, um neuen künstlerischen Herausforderungen zu begegnen.

The Sommerakademie im Zentrum Paul Klee is an international platform for contemporary art that focuses on exploring the present and thinking about art. Every year in August, the Sommerakademie invites emerging artists and curators from around the world to Berne to attend a ten-day theme-specific workshop, and to network. This year the Fellows will work in the studio of the Berne University of the Arts at PROGR, Centre for cultural production.

In addition to artists' workshops there will be public events at the Zentrum Paul Klee and the Kino Kunstmuseum, Bern. The activities of the Sommerakademie im Zentrum Paul Klee are an integral part of the basic general concept of the Zentrum Paul Klee. The Sommerakademie im Zentrum Paul Klee represents the Cantonal Bank of Berne's BEKB | BCBE (Berner Kantonalbank AG) commitment to training.

Theme 2013

This year, the Sommerakademie im Zentrum Paul Klee will look at the meeting point between local and global, between the “here” and the “there”. Participants will consider how each artist and curator develops the tools, the methodology, and the unique voice which stems from an individual life experience. The research will investigate how that voice can be used to formulate approaches to new artistic challenges.

Zentrum Paul Klee

Monument im Fruchtländ 3, 3000 Bern 31

www.zpk.org

Bus Nr. 12, Endstation / Final Stop

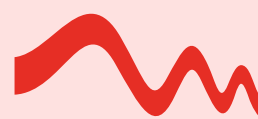
Tram Nr. 7, Endstation / Final Stop



Kino Kunstmuseum

Hodlerstrasse 8, 3011 Bern

www.kinokunstmuseum.ch



**Zentrum Paul Klee
Bern**

Ein Ausbildungsengagement
der Berner Kantonalbank AG



