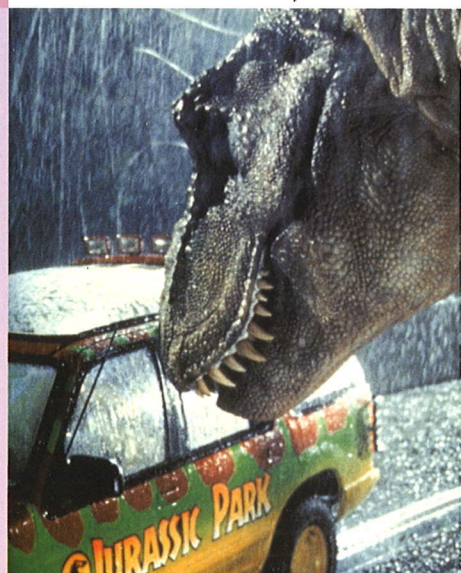




BEK B

BCBE

IMPUTS



Magazin der
Mitarbeiterinnen
und Mitarbeiter
Nr. 3/2011

Magazine des
collaboratrices
et collaborateurs
No 3/2011

Sommerakademie 2011 im Zentrum Paul Klee

«Schön saftig!»

Am 17. August wurde die Sommerakademie 2011 in Anwesenheit eines grossen Publikums eröffnet. Nach den einleitenden Worten der beiden Direktorinnen (des Zentrums Paul Klee und der Stiftung Sommerakademie) und einer kurzen Vorstellung der 12 Fellows aufgrund der von ihnen selbst gewählten Statements konnte das Publikum einem interessanten und gewohnt originellen Vortrag der diesjährigen Gastkuratorin Pipilotti Rist lauschen und in ihre faszinierende Welt eintauchen. Nebst den Künstlerworkshops fanden während der intensiven Akademiewoche auch zahlreiche öffentliche Veranstaltungen im Zentrum Paul Klee und im PROGR Bern statt. Nach der Abschlusspräsentation der von den Künstlern erarbeiteten Werke und der anschliessenden Feier lud die BEKB | BCBE zum gemeinsamen Ausklang ins Schwellenmätteli in Bern ein.

«Saftig kontaminierter Kreis – von der Kunst ins Leben und wieder zurück» war das Motto der diesjährigen Sommerakademie unter der Leitung von Pipilotti Rist. Das Thema könnte passender nicht gewählt worden sein und wurde von ihr am Eröffnungsabend eindrücklich präsentiert. Ihre Definition vom «Kunst-Kreis» (vom Künstler hin zum Betrachter und wieder zurück) war spannend anzuhören und kann auf die Bankenwelt adaptiert werden, wo der (Kommunikations-)Kreis vom Mitarbeitenden hin zum Kunden und wieder zurück gelebt werden soll.

Der Kreis wurde erweitert und auch in unsere Bank hinausgetragen: Nicht nur Jugendliche, sondern auch 12 ausgewählte Exponenten unserer Bank wurden an die Akademie eingeladen, zum gemeinsamen Gespräch über die von den Fellows gestalteten Vitrinen. Von der Interaktion zwischen Kunst und Betrachter, von diesem Wechselspiel zwischen den beiden, lebt die Kunst. Für die Fellows war es die Gelegenheit, ihre Kommunikationsfähigkeiten mit den «Nichtkunstexperten» zu schulen und ihre Kunst den Betrachtern zu vermitteln.

Am Abschlussanlass konnten die Vitrinen betrachtet werden, welche die Fellows während dieser zehn Tage gestaltet haben. Dem Thema gemäss fiel auch die anschliessende Abschlussperformance am Donnerstag aus: «Saftig» und mit viel Flüssigem kontaminiert. Die 12 Fellows haben im Zentrum Paul Klee eine Bar aufge-



Pipilotti Rist, umrahmt von Verwaltungsratspräsident Dr. Jürg Rieben und Jean-Claude Nobili, Leiter der Geschäftsleitung BEKB | BCBE

baut und tüchtig ausgeschenkt. Anschliessend lud die BEKB | BCBE zum gemeinsamen Ausklang ins Schwellenmätteli Bern ein, wo bei interessanten Gesprächen und sowohl exquisiten wie «saftigen» Gaumenfreuden eine erfolgreiche Akademiewoche zu Ende ging.

Andrea Baur, BG/UFSE



Mitarbeitende der BEKB | BCBE im Gespräch mit Pipilotti Rist