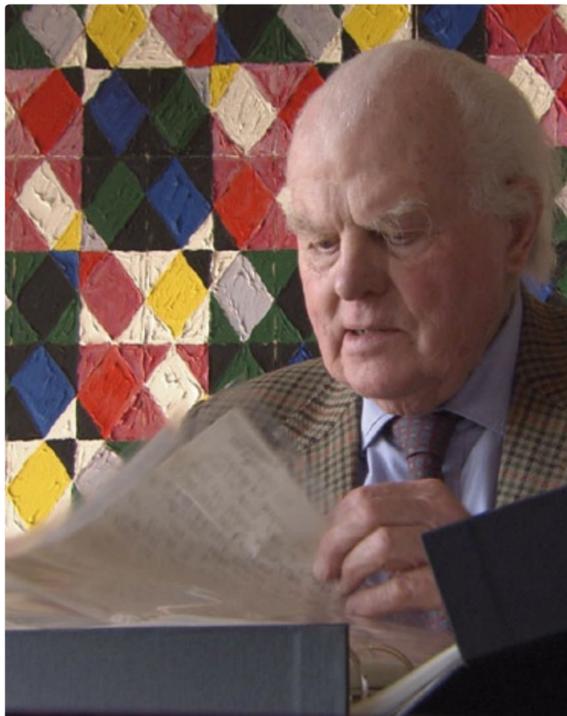




Do 27. August 2009 PAUL KLEES GRAFIK DIE PASSION DES EBERHARD W. KORNFELD Vernissage



August

Sa 1 Führung
Paul Klee. Teppich der Erinnerung, 12.30, 14.30 (F), 15.30 Uhr
Traum und Wirklichkeit. Zeitgenössische Kunst aus dem Nahen Osten, 14 Uhr
Führung für 16- bis 26-Jährige (mit Gratis-Eintritt), 14.30 Uhr
Architekturführung, 15 Uhr

So 2 Führung
Paul Klee und Renzo Piano, 11 Uhr
Paul Klee. Teppich der Erinnerung, 12.30 Uhr
Traum und Wirklichkeit. Zeitgenössische Kunst aus dem Nahen Osten, 14, 15 (E) Uhr

Workshop 14 – 15.30 Uhr
Fliegender Teppich
Beduinenzelt in der Interaktiven Ausstellung
👤👤👤, ab 4 Jahren, CHF 20/Person; CHF 50/Familie

Vortrag 14.30 Uhr
It's not you it's me
Tirdad Zolghadr,
Kurator der Sommerakademie 2009
Eintritt Ausstellungsticket

Di 4 Führung 12.30 – 13 Uhr
Kunst am Mittag
Aufpreis Imbiss zum Ausstellungsticket CHF 11

Sommerakademie 18.30 Uhr
Internal Necessity
Eröffnung der Sommerakademie 2009
Eintritt frei, Auditorium

Mi 5 Literarische Führung XII 13 – 14 Uhr
Auch die Wörter brauchen es gewiegt zu werden
Kein Vorverkauf, CHF 25

Sa 8 Führung
Paul Klee. Teppich der Erinnerung, 12.30, 15.30 Uhr
Traum und Wirklichkeit. Zeitgenössische Kunst aus dem Nahen Osten, 14 Uhr
Paul Klee und Renzo Piano, 14.30 (F) Uhr

Sommerakademie 10 – 17 Uhr
Besichtigung der Installation von E. Breckenridge
Eintritt frei, Forum

So 9 Führung
Paul Klee und Renzo Piano, 11 Uhr
Paul Klee. Teppich der Erinnerung, 12.30, 14 (E) Uhr
Traum und Wirklichkeit. Zeitgenössische Kunst aus dem Nahen Osten, 14, 15 (F) Uhr

Konzert 17 Uhr
Ensemble Paul Klee
Gérard Zinsstag; "Gilgamesh"
CHF 38/28/18, mit Ausstellungsbesuch CHF 48/38/28

Sommerakademie 10 – 17 Uhr
Besichtigung der Installation von E. Breckenridge
Eintritt frei, Forum

Di 11 Führung 12.30 – 13 Uhr
Kunst am Mittag
Aufpreis Imbiss zum Ausstellungsticket CHF 11

Sommerakademie 13 – 17 Uhr
Besichtigung der Installation von E. Breckenridge
Eintritt frei, Forum

Sommerakademie 18.30 Uhr
Interne Notwendigkeit
Vortrag von Tirdad Zolghadr,
Kurator der Sommerakademie 2009
Eintritt frei, Forum

Mi 12 Führung 10.30 – 11.30 Uhr
Goldener Morgen
Aufpreis Kaffee/Gipfeli zum Ausstellungsticket CHF 5, ab 9.45 Uhr

Sommerakademie 10 – 17 Uhr
Besichtigung der Installation von E. Breckenridge
Eintritt frei, Forum

Sommerakademie 15 Uhr
Podiumsdiskussion
Mit Tirdad Zolghadr, Kurator und den Fellows der Sommerakademie 2009
Eintritt frei, Forum

Sommerakademie 17 Uhr
Internal Necessity
Abschlussfeier der Sommerakademie 2009
Eintritt frei, Auditorium

Sa 15 Führung
Paul Klee. Teppich der Erinnerung, 12.30, 14.30 (F), 15.30 Uhr
Traum und Wirklichkeit. Zeitgenössische Kunst aus dem Nahen Osten, 14 Uhr
Paul Klee und Renzo Piano, 14.30 (E) Uhr

Workshop 9.30 – 12 Uhr
Kinderforum
Ein Punkt geht auf Reisen
👤👤, 6–12 Jahren, CHF 150 (6x)

Vortrag mit Speisefolge 18 – 23 Uhr
Die ewige Wanderung nach Westen
Von Arpad Dobriban
Menu inkl. Getränke CHF 120; Anmeldung bis 5.8.:
031 359 01 01 oder anna.buerkli@zpk.org

So 16 Führung
Paul Klee und Renzo Piano, 11 Uhr
Generaktionen – Familienführung, 11.30 Uhr
👤👤👤, ab 6 Jahren, CHF 20/16/10
Paul Klee. Teppich der Erinnerung, 12.30 Uhr
Traum und Wirklichkeit. Zeitgenössische Kunst aus dem Nahen Osten, 14 Uhr
Architekturführung, 15 Uhr

Theater 11, 14, 16 Uhr
Bilder aus Tausend und einer Nacht
Ein-Frau-Theater Veronika Medici
Foyer Ausstellung UG

Workshop 14 – 15.30 Uhr
Die Wüste lebt
Beduinenzelt in der Interaktiven Ausstellung
👤👤👤, ab 4 Jahren, CHF 20/Person;
CHF 50/Familie

Mo 17 Kurs 10.30, 13.30 Uhr
Kunst und Musik
Musikalische Früherziehung mit Malen
CHF 195 (18x)

Kurs 14.50, 16.30 Uhr
Kunst und Musik
Orff-Gruppe mit Malen
CHF 230/260 (18x)

Di 18 Führung 12.30 – 13 Uhr
Kunst am Mittag
Aufpreis Imbiss zum Ausstellungsticket CHF 11

Mi 19 Literarische Führung XII 13 – 14 Uhr
Auch die Wörter brauchen es gewiegt zu werden
CHF 25, kein Vorverkauf

Fr 21 Konzert 19.30
Von Wien nach Istanbul
Ensemble La Folia;
Jürg Solothurnmann, Moderation
CHF 18

Sa 22 Führung
Paul Klee. Teppich der Erinnerung, 12.30, 15.30 Uhr

Konzert 18 Uhr
Von Wien nach Istanbul
Ensemble La Folia;
Jürg Solothurnmann, Moderation
CHF 18, mit Ausstellungsbesuch CHF 28

So 23 Führung
Paul Klee und Renzo Piano, 11 Uhr
Paul Klee. Teppich der Erinnerung, 12.30, 14 (E) Uhr

Literarische Führung XII 13.30 – 14.30 Uhr
Auch die Wörter brauchen es gewiegt zu werden
CHF 25, kein Vorverkauf

Di 25 Führung 12.30 – 13 Uhr
Kunst am Mittag
Aufpreis Imbiss zum Ausstellungsticket CHF 11

Mi 26 Führung 10.30 – 11.30 Uhr
Goldener Morgen
Aufpreis Kaffee/Gipfeli zum Ausstellungsticket CHF 5, ab 9.45 Uhr

Do 27 Vernissage 18 Uhr
**Paul Klees Grafik
Die Passion des
Eberhard W. Kornfeld**

Sa 29 Führung
Paul Klee. Teppich der Erinnerung, 12.30, 15.30 Uhr
Paul Klees Grafik. Die Passion des Eberhard W. Kornfeld, 14 Uhr

Workshop mit Führung 10 – 13 Uhr
Freie Bahn?
Ein Antlitz auch des Leibes – Körperwelten in Ost und West
👤, für Erwachsene, CHF 60/40

So 30 Führung
Paul Klee und Renzo Piano, 11 Uhr
Generaktionen – Familienführung, 11.30 Uhr
👤👤👤, ab 6 Jahren, CHF 20/16/10
Paul Klee. Teppich der Erinnerung, 12.30 Uhr
Paul Klees Grafik. Die Passion des Eberhard W. Kornfeld, 14 Uhr

Familienworkshop 10.30 – 15 Uhr
Musik, Malerei und Tanz
👤👤👤👤, ab 5 Jahren, CHF 60/Erwachsene;
CHF 40/erstes Kind; CHF 20/zweites Kind

Workshop 14 – 15.30 Uhr
Küche Allahs
Beduinenzelt in der Interaktiven Ausstellung
👤👤👤, ab 4 Jahren, CHF 20/Person; CHF 50/Familie

Konzert 17.30 Uhr
Meisterkonzert
Fazil Say, Klavier
CHF 120/100/80 (inkl. Willkommensgetränk und Ausstellungsbesuch)

In 15 Filmen durch den Orient
In der Ausstellung «Traum und Wirklichkeit. Zeitgenössische Kunst aus dem Nahen Osten» (bis 16.8.) werden täglich Filme gezeigt.
Detailprogramm unter www.zpk.org/trigon

Legende 📞 Anmeldung erforderlich: Tel. +41 (0)31 359 01 61, kindermuseum@zpk.org
👤👤 Angebot für Kinder
👤👤👤 Familienangebot

Vorverkauf www.kulturticket.ch | Tel. 0900 585 887 (1.20/Min)
Zentrum Paul Klee, Tageskasse
Bern Billet, Nägelgasse 1A, Bern
Krebser, Bälliz 64, Thun
Kulturzentrum Rütthubelbad, Walkringen





PAUL KLEES GRAFIK DIE PASSION DES EBERHARD W. KORNFELD

28.8.2009 – 21.2.2010 Vernissage: Donnerstag 27. August, 18 Uhr

Die Ausstellung zeigt erstmals das vollständige grafische Werks Paul Klees und stellt zugleich eine Hommage an Eberhard W. Kornfeld dar, den herausragenden Berner Galeristen und Experten des grafischen Werks von Klee. Anhand ausgewählter persönlicher Gegenstände und Aufzeichnungen, anhand von Fotografien, Filmen und seinen Publikationen werden die verschiedenen Facetten von Kornfelds faszinierender Persönlichkeit, sein Leben und seine Bedeutung als Klee-Sammler und Klee-Kenner sowie als Autor des „Verzeichnisses des graphischen Werkes“ von Paul Klee gewürdigt und fassbar gemacht.

Öffentliche Führungen durch die Ausstellung
Deutsch: Jeden Samstag 14 Uhr; jeden Sonntag 14 Uhr
Französisch: 2. Sonntag des Monats, 15 Uhr
Englisch: 1. Sonntag des Monats, 15 Uhr
Eine Reservation ist nicht möglich.

DIE EWIGE WANDERUNG NACH WESTEN

Ein Vortrag mit Speisefolge von Arpad Dobriban 15. August, 19 Uhr

Seit 20 Jahren beschäftigt sich der in Ungarn geborene Künstler und Schüler Nam June Paiks mit Kochen. Die Konzeption und Zubereitung thematisch gefasster Speisefolgen sind sein künstlerisches Medium, zeigen seine Sicht auf die Welt und machen diese für die Rezipienten unmittelbar und genussreich erfahrbar.

Unkostenbeitrag für das mehrgängige Menü inkl. Getränke pro Person: CHF 120.
Anmeldung bis 5.8.: Tel +41 (0)31 359 01 01; E-Mail: anna.buerkli@zpk.org

Foto Umschlag: cosmic Werbeagentur Bern AG; Foto Sommerakademie: Oraib Toukan, „Can you see me, monologues in air“, 2007; Foto Rückseite: Eberhard W. Kornfeld, aus dem Film „Gelebte Kunst“, NZZ, 2008.

www.zpk.org

GILGAMESH

Von Gérard Zinsstag. Konzert des Ensemble Paul Klee 9. August, 17 Uhr
Uwe Schönbeck, Rezitation; Kaspar Zehnder, Leitung

Das Gilgamesh-Epos aus der babylonischen Hochkultur ist das älteste bekannte Stück Weltliteratur — das berühmte Liebesepos ist ca. 500 Jahre älter als die grossen griechischen Heldenepen «Ilias» und «Odyssee». Der schweizerisch-französische Komponist Gérard Zinsstag hat dem uralten Schriftstück mit seiner neuzeitlichen Vertonung aktuelle Eindringlichkeit verliehen: Die Vermischung des archaischen Textes mit neuer Musik und Projektion ist in Gérard Zinsstags Partitur spannend gelungen.
Eintritt: CHF 38/28/18; mit Ausstellungsticket CHF 48/38/28

MEISTER- KONZERT

Fazil Say, Klavier 30. August, 17.30 Uhr
Konzert zum Abschluss der Orient-Ausstellungen

Fazil Say wurde 1970 in Ankara geboren und arbeitete bereits mit den führenden Dirigenten und Orchestern der Welt zusammen. Über 100 Abende verbringt der türkische Ausnahme-Pianist im Jahr auf den Konzertpodien der Welt; er wurde als Komponist und Pianist mehrfach ausgezeichnet. Eine unglaubliche Kraft und absolute technische Perfektion zeichnen Fazil Says Können aus; in seiner Persönlichkeit und seinem Schaffen vereinen sich Orient und Okzident. Im Zentrum Paul Klee spielt Fazil Say exklusiv zum Ausklang der Orient-Ausstellungen ein Programm aus Klassik und Eigenkompositionen.
Eintritt (inkl. Willkommensgetränk und Eintritt in die Ausstellungen): CHF 120/100/80/60

Exklusives 3-Gang-Menü nach dem Meisterkonzert

Werner Rothen, Küchenchef des 16 Gault Millau-Punkte-Restaurants, verwöhnt Sie nach dem Konzert mit einem exklusiven 3-Gang-Menü. Mit dem Konzertbillet kommen Sie in den Genuss des Konzertmenüs zum Spezialpreis von CHF 55.
Reservation (bis 2 Tage vor dem Konzert): Restaurant Schöngrün, Tel. 031 359 02 90, mit Hinweis auf das Meisterkonzert.

Vorverkauf Konzerttickets: www.kulturticket.ch, Tel. 0900 585 887 (1.20 / Min)

GENERAKTIONEN

Die Familienführung 16. und 30. August, 11.30 Uhr

Generaktionen ist eine Führung für die ganze Familie aus dem Blickwinkel verschiedener Generationen. Eine Mitarbeiterin des Kindermuseums Creaviva und ein Kind begleiten grosse und kleine Besucher durch die aktuelle Ausstellung. Die Führung bietet Kindern die Möglichkeit, sich spielerisch mit Kunst auseinander zu setzen; Jugendlichen und Erwachsenen gibt sie Gelegenheit, über Kunstwerke mit Kindern in Dialog zu treten. Die Teilnehmenden unternehmen eine imaginäre Reise, lassen sich von Klees Werken in die Kunstwelt versetzen und gestalten zum Schluss der Führung ein eigenes Bild.
Das Angebot richtet sich an Erwachsene in Begleitung eines Kindes (6 bis 12 Jahre).
Dauer: 75 Minuten.
Eintritt: Erwachsene CHF 20, Studierende/Lehrlinge CHF 16, Kinder und Jugendliche (bis 16 Jahre) CHF 10 (Tickets an der Tageskasse Zentrum Paul Klee). Keine Anmeldung erforderlich.

MUSIK, MALEREI, TANZ

Familienworkshop 30. August, 10.30 – 15 Uhr

Kinder und Eltern entdecken eigene Ausdrucksformen und können ihrer Intuition freien Lauf lassen. Im gemeinsamen Spiel auf Orff-Instrumenten, im Singen, Tanzen, Zeichnen und Malen werden die Werke von Paul Klee zum Leben erweckt. Mitbringen: Mittagsverpflegung, Gymnastikschuhe oder Stoppersocken, Malshirt. Eigene Instrumente sind willkommen.

Für Familien mit Kindern ab 5 Jahren. Eintritt: Erwachsene CHF 60, erstes Kind CHF 40, zweites Kind CHF 20, drittes und weitere Kinder gratis. Der Eintritt für die Ausstellung im Zentrum Paul Klee ist inbegriffen.
Anmeldung: Bis Dienstag 25. August, 17 Uhr: creaviva@zpk.org, Tel. +41 (0)31 359 01 61

SOMMERAKADEMIE 2009

Internal Necessity 4.8. – 13.8.2009

Die Sommerakademie im Zentrum Paul Klee, eine internationale Plattform für Gegenwartskunst, lädt jedes Jahr junge Kunstschaffende, Kuratorinnen und Kuratoren nach Bern ein, um im Kreis ausgewählter Persönlichkeiten zu arbeiten und sich auszutauschen. Die Sommerakademie 2009 steht unter der konzeptuellen Leitung von Tirdad Zolghadr, dem Kurator des Pavillons der Vereinigten Arabischen Emirate an der diesjährigen Biennale Venedig. Unter dem Titel «Internal Necessity» erforscht die Akademie die längerfristigen Konsequenzen, welche Faktoren wie Fundraising, Kunstakademie und Museumsarchitektur für Produktion und Distribution von Kunst haben. Die Workshops der Fellows finden in einer vom New Yorker Künstler Ethan Breckenridge konzipierten Raumsituation im Forum des Zentrum Paul Klee statt. Einen dazugehörigen Satellitenraum richtet Breckenridge in der Loge im PROGR-Hof ein.

Freier Eintritt zu allen Veranstaltungen der Sommerakademie.
Für weitere Informationen: www.sommerakademie.zpk.org



Täglich

Ausstellungen
Paul Klee. Teppich der Erinnerung
EG Hügel Mitte. Bis 30.8.2009

Traum und Wirklichkeit. Zeitgenössische Kunst aus dem Nahen Osten
UG Hügel Mitte. Bis 16.8.2009

Paul Klees Grafik. Die Passion des Eberhard W. Kornfeld
UG Hügel Mitte. 28.8.2009 – 21.2.2010

Interaktive Ausstellung im Kindermuseum Creaviva
Orient – «Tempelfest»
UG Hügel Nord. Bis 30.8.2009

Offenes Atelier
August-Thema: Welt der Zeichen
Di – So jeweils 12 Uhr, 14 Uhr, 16 Uhr. Dauer: 1 Stunde. Ohne Voranmeldung.

Eintritts-
preise

Kombiticket für beide Ausstellungen: CHF 22 / 20 / 10
Ticket für eine Ausstellung: CHF 18 / 16 / 8
Der Besuch der Interaktiven Ausstellung
im Kindermuseum Creaviva ist kostenlos.
Offenes Atelier: Einzeleintritt CHF 15, 10er-Abo CHF 135

Für Junge zwischen 16 und 26 Jahren ist der Ausstellungseintritt am ersten Samstag im Monat gratis.
Beim Besuch des Zentrum Paul Klee und des Kunstmuseum Bern am gleichen Tag profitieren Sie beim Vorweisen des regulären Eintrittstickets der Partnerinstitution von einem reduzierten Eintrittspreis.

Eine Reservation für die öffentlichen Führungen ist nicht möglich.

Öffnungs-
zeiten

Ausstellungen / Interaktive Ausstellung
Mo geschlossen, Di – So 10 bis 17 Uhr
Museumsstrasse / Shop / Café
Mo geschlossen, Di – So 9.30 bis 17.30 Uhr
Restaurant Schöngrün
Mo und Di geschlossen, Mi – So 11.30 bis 23.30 Uhr
Am 1. August ist das Zentrum Paul Klee geöffnet.

Infos

Besuchen Sie unsere Website:
www.zpk.org
Abonnieren Sie unseren Newsletter:
www.zpk.org/newsletter
Nehmen Sie an unserer Besucherumfrage teil:
www.zpk.org/umfrage

coop Betriebspartner des Zentrum Paul Klee

Zentrum Paul Klee, Monument im Fruchtländ 3, CH-3006 Bern
Tel. +41 (0)31 359 01 01, Fax +41 (0)31 359 01 02, kontakt@zpk.org