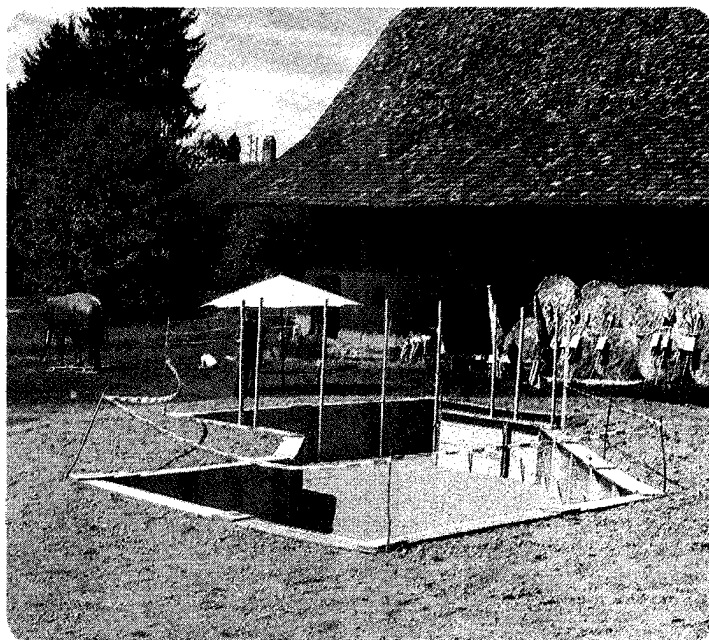




Sommerakademie im Zentrum Paul Klee

Ein Ausstellungsraum, in die Erde eingegraben, was ist das? Kellerkunst? «Dragged down into lowercase (abgetaucht)» lautet das Konzept der beiden Kuratoren Clémentine Deliss und Oscar Tuazon für die diesjährige Sommerakademie. Elf internationale Künstlerinnen und Künstler stellen ihre quasi in den Underground abgetauchten Arbeiten vor. Zentrum Paul Klee, Bern. Aussenraum, bei der Scheune im Wyssloch. Ausstellung bis 17.8.

